



Ձեռքուն խաղը

Հեղինակ
Ռաշել Մեսերի

Նկարագրող
Էտա Չաղըլ Չաղլարըրմաք

Թարգմանիչ
Սեան Տէյրմենճեան

Խմբագիր
Էզլի Պերք, Լորա Սարը

Էջադրում
Մելիսա Արսէնեան

Սեպտեմբեր 2021, Ստանպուլ

© 2021 Hippo
ISBN 9786057469267

Հիփո Գիրք
İstiklal Caddesi Hıdivyal Palas No: 231 Kat 1
34430 Tünel, Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 252 65 18 - 243 06 02 Faks: (0212) 252 65 19
info@hippokitap.com www.hippokitap.com
Sertifika No: 10728
«Հիփո» «Արաս» հրատարակչությունն ձեռնարկն է:

Տպագրություն
Fabrika Basım ve Ticaret Ltd. Şti.
Göztepe Mah. İnönü Cad. No: 74/A Mahmutbey - Bağcılar / İstanbul
Tel: (0212) 294 38 00 / Sertifika No: 47653

Հեղինակ Ռաշել Մեսերի Էկարիչ Էտա Չաղըլ Չաղլարըրմաք



Թարգմանիչ՝ Սեան Տէյրմենճեան

Անոթ իրարմէ անբաժան չորս ընկեր էին՝

Քառակուսի, Ուղղանկյուն, Գեռանկյուն եւ Զրոյան:



Նման չէին իրարու: Ունէին տարբեր տեսք, բայց ամէն մէկը իրովի աչք կը շլացներ:





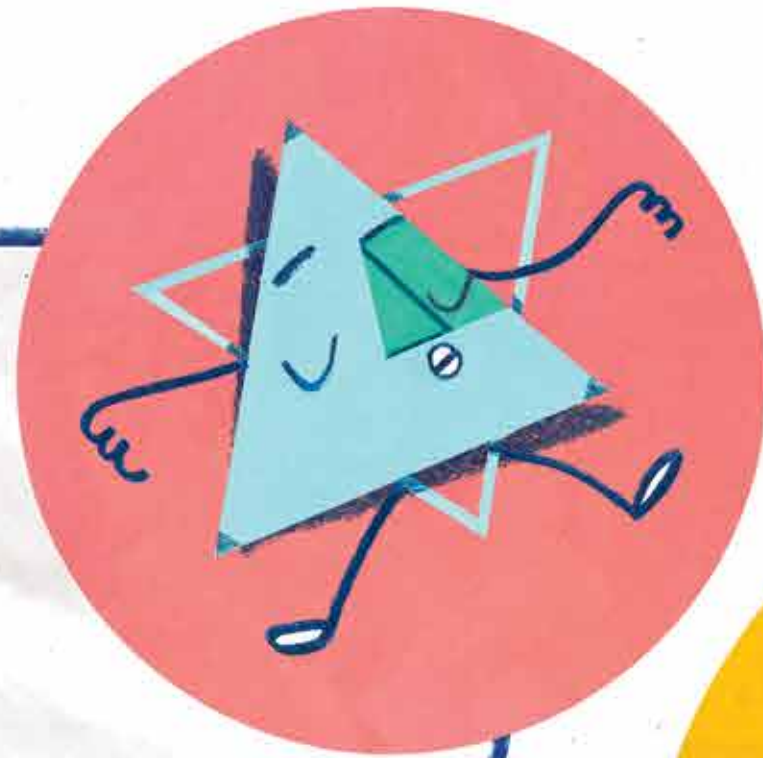
Օր մը չորս ընկեր որոշեցին իրենց առօրեայ խաղերէն դուրս տարբեր խաղ մը խաղալ:

Իրենց առջեւ առին ճերմակ թուղթ մը, իսկ իրենց ձեռքը՝ մեկական մատիտ: Պետք է որոշէին խաղին նպատակն ու կանոնները: Ամէն մեկը մտածելու համար անկիւն մը քաշուեցաւ:





Կանոններ
 Կ
 Բ
 Գ



Վերջապես, չորս ընկեր գլուխ-գլխի տուած որոշեցին խաղին նպատակն ու կանոնները:

Քառակուսիը գետին պառկեցաւ եւ իր հայեացքը երկինք ուղղած՝ թաղուեցաւ մտածումներու մէջ: Չրջան մտածեց՝ հոլի պէս դառնալով: Գեռանկին իր միտքը աշխատցուց՝ անկիւնները մէկ երկարելով մէկ կարծցնելով: Իսկ Ուղղենկին մերթ ոտքի, մերթ նստած փորձեց երեւակայել, թէ ինչ տեսակ խաղ մը կ'ուզէ:

